



Onze nieuwe productie:

“ Mien koffer, dien koffer ”

In dit nummer:

Nieuwe productie 2017	1
Nieuwe regisseur	1-2
Lid worden nieuwsbrief	2
Leden Toneelclub Euverhaove in Zittesje Revue	2
Kerstgroet	2

2016 is alweer bijna voorbij. Iedereen is druk in de weer om zijn/haar woning in kerstsferen te brengen en gaat samen met familie genieten van de mooie feestdagen die voor de deur staan.

Toneelclub Euverhaove heeft niet stil gezeten de afgelopen periode. Na de succesvolle voorstellingen afgelopen voorjaar van “Twelf A”, is onze leescommissie weer op zoek gegaan naar een geschikt toneelstuk voor 2017.

Mien koffer, dien koffer, is de naam van

onze nieuwe productie. Een komedie/klucht gebaseerd op het verhaal “Funny Money” van Ray Cooney en bewerkt door Jon van Eerd met de titel “Tel uit je winst”.

Een brave kantoorbediende komt op een dag thuis met een verkeerd koffertje. I.p.v. zijn boterhammen en een appel, zit er een enorm bedrag aan geld in. Deze ontdekking zorgt voor een dolle avond vol persoonsverwisselingen en onverwachte wendingen.



Opgericht in 1978

De voorstellingen gaan plaatsvinden op:

10 mei (senioren),
12,13,14,19,20 en 21
mei 2017.

Alle voorstellingen worden gespeeld in Zalencentrum Oost Kaar in Sittard.

Nieuwe regisseuse 2016-2017, Marlies Harings- Damoiseaux

Hallo, ik ben Marlies Harings-Damoiseaux.

Mijn hele leven heb ik als passie toneelspelen en alles wat hierbij komt kijken. Jaren speel ik in het geliefde “Pesthuys” te Maastricht. Tijdens mijn werkzaamheden als secretaresse bij een zorginstelling, begonnen kriebels naar boven te komen, om, als de mogelijkheid zich voordeed, eerder te stoppen met het secretaressewerk en me naast het spelen ook te storten op de regiekant. Met veel enthousiasme ben ik begonnen aan de eenjarige oriëntatieopleiding regie en de middenkaderopleiding regie. Daarna wist ik het zeker: als het kan, (want werken, de opleiding volgen en regisseren, vond ik toch iets teveel van het goede): stoppen met werken en aan mijn nieuwe werk/hobby beginnen. In de loop van de jaren ontdekte ik, door Marnix Mulder, een bijzondere acteertechniek en wel: de “Meisner Acteertechniek” van Herman Bolten.
vervolg zie pag. 2

Bij Marnix heb ik enkele jaren terug ook nog een regie cursus gevolgd. In 2015 heb ik de stap gewaagd en me aangemeld bij de "Academie voor Woord en Gebaar". Daar tuf ik momenteel iedere vrijdag met veel plezier naar toe. Wat mij zo aantrekt aan het regisseren is veel en divers. Ik probeer enkele dingen op een rijtje te zetten. Het concept dat ik in mijn hoofd heb, overbrengen naar de groep. Het creëren van diverse personages. Het plezier behouden in de groep. Het zoeken naar humor in een stuk; maar hen ook stof tot nadenken meegeven. Zeer belangrijk vind ik het om saamhorigheid te kweken in een repetitieproces.

Na jaren regisseren bij diverse clubs ben ik nu terechtgekomen bij Euverhaove. Een heerlijke groep spelers die vol overgave meewerken aan de nieuwe productie. Met veel plezier zijn we eerst begonnen met oefeningen. Nu gaan we samen voluit voor de nieuwe productie.

Tot slot: ik vind het fijn u allemaal te ontmoeten bij de eerstvolgende voorstelling van het heerlijke clubje Euverhaove.

Leden Toneelclub Euverhaove speelden mee bij de Zittesje Revue!



Elke drie jaar wordt in Sittard de alom bekende Zittesje Revue gespeeld. Afgelopen november was het weer zover. Na maandenlang repeteren door een groot aantal vrijwilligers onder leiding van regisseuse Nicole Schurgers zijn gedurende negen voorstellingen de productie "Oppe Tied" gespeeld voor ruim 6000 toeschouwers.

De recensies en reacties van de toeschou-

wers waren lovend!

Ook toneelclub Euverhaove heeft een belangrijke bijdrage geleverd aan deze revue. De volgende leden hebben meegespeeld of achter de schermen werkzaamheden verricht:

Petra Erkens, Lowie Erkens, Sharon Erkens, Hilde Coumans, Jan Gruisen, Marian Schulpen, Anouk Backhaus, Kevin Noblesse, Marjan L'Espoir.

Iedereen nogmaals van harte gefeliciteerd met dit succes en deze ervaring, chapeau!

Bron foto's: Roelfotografie



" Een kunstenaar mag geen geheimen hebben.

Op het toneel moet je in staat zijn om elke emotie op de toeschouwers over te brengen "

Lid worden nieuwsbrief

Is er iemand in uw omgeving die ook graag de nieuwsbrief wil ontvangen? Laat het ons weten en wij zorgen dat hij/zij ook op de hoogte blijft van de ontwikkelingen binnen onze vereniging.

Aanmelden kan via:

info@toneelclubeuverhaove.nl

Bestuur, regisseur, spelers en vrijwilligers wensen iedereen:

Heel fijne feestdagen en een gezond en voorspoedig 2017 toe!

Met vriendelijke groet,
Toneelclub Euverhaove

